



Un concept singulier

L'*œuvre choisie* n'est pas une exposition, c'est une simple invitation à la découverte d'une ou d'un petit nombre d'œuvres spécialement retenues en raison de leur entrée récente dans les collections, des restaurations dont elles ont bénéficié, ou encore de leur caractère original ou confidentiel.

Cette série de présentations, dont c'est le troisième opus, placée sous le signe de la simplicité s'offre à un **moment de curiosité**, d'agrément et d'approfondissement, à la **recherche de l'inédit**, ou d'un **regard plus inattendu** sur les richesses du Musée national du château de Pau.

Le XXe siècle, un âge d'or de l'affiche

La collection d'affiches du château de Pau constitue une composante non négligeable de son département d'arts graphiques. Riche d'une trentaine de pièces, elle observe une forte unité thématique autour de la figure d'Henri IV et de la représentation du château de Pau replacé dans son histoire et son paysage... Mais la spécificité propre au genre et au discours de l'affiche suit un penchant bien affirmé pour le loisir, qu'il soit tourisme, gourmandise ou spectacle, quand ce n'est une échappée vers l'imagination ou le rêve collectif... **Huit affiches à découvrir** de cinéma, publicitaires ou politiques !



Contact presse

Diane DELMAS

diane.delmas@culture.gouv.fr

05 59 82 38 06 | 06 80 14 48 69

MAISON BAYLAUCQ

7 avril - 10 juin 2018

13h-18h

Accès libre & gratuit

Visites-conférences

Lundi 9 avril

15h - 4,50 €

Animations familiales

Mercredis 25 avril et 2 mai

15h30 - Gratuit

Dimanche 16 juin

16h30 - Gratuit

Mardi des arts graphiques

Mardi 15 mai

14h30 - 6,50 €

Accès PMR