



Les écoliers
à l'assaut
du château

Les écoliers à l'assaut du château

exposition pédagogique

15 JUIN - 1ER JUILLET 2018

MAISON BAYLAUCQ
13H - 18H

**MUSÉE NATIONAL
ET DOMAINE DU
CHÂTEAU DE PAU**

**ENTRÉE GRATUITE
TOUS LES JOURS**

**TRAVAUX DES
ÉLÈVES DES ÉCOLES
BÉARNAISES**

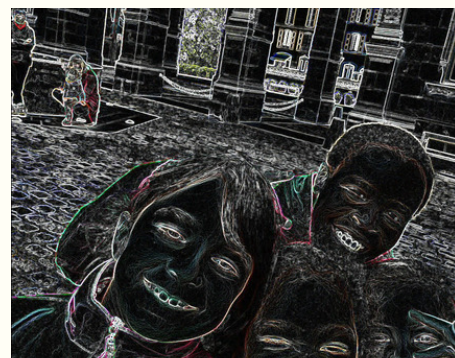
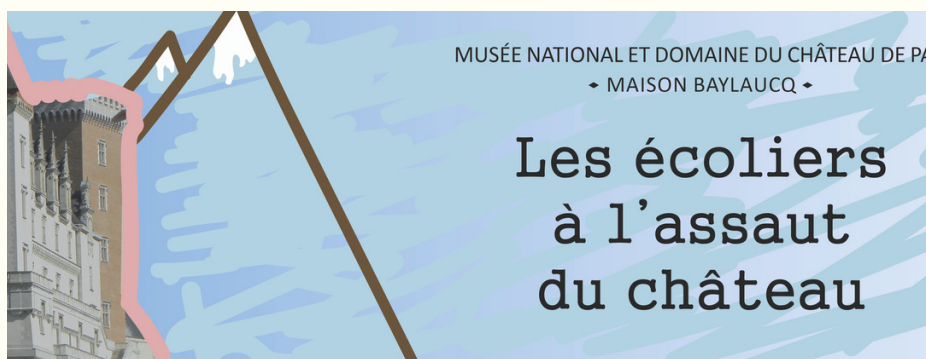
L'imagination des enfants en action !

*Ou comment 12 classes béarnaises
interprètent l'art du portrait*

Après l'exposition *Veux-tu mon portrait ?* en 2017, qui, par son succès, avait inscrit la Maison Baylaucq comme étant incontournable dans le paysage des lieux de culture paloïs, le Musée national et domaine du château de Pau réitère l'expérience.

Cette année, ce sont les élèves de 11 écoles béarnaises qui ont, par le biais de la Direction des services départementaux de l'Éducation nationale des Pyrénées-Atlantiques, imaginé, réfléchi, élaboré, créé des œuvres numériques, ouverte sur l'art du graphisme et de la photo.

**Voici le fruit de leur imagination fertile qui
révèle un talent certain ...**



École Léon Say de Pau

Les écoliers à l'assaut du château

exposition pédagogique



Une visite préalable

Durant l'année scolaire, une visite pour bien comprendre

Des grandes sections de la Maternelle aux CM2, tous ont étudié, scruté, décortiqué une sélection d'œuvres choisies dans les collections du musée, les expositions temporaires, ou encore déposées sur un volet informatique distant par le conseiller pédagogique en arts plastiques,

L'objectif final des élèves pour cette exposition en 2018 : réaliser des photos les mettant en scène au format cartes postales individuelles, papier ou numérique, sur le mode selfies avec pour consigne que ces prises de vue comportent au moins un élément du château reconnaissable.

1, 2, 3 ... création !

ou comment 12 classes béarnaises interprètent l'art du portrait en classe

Étude des points de vue, manipulation logicielle et détournement de l'image, tel était le mot d'ordre pour un rendu inattendu, parfois humoristique, et toujours de grande qualité.

Un travail intense s'est poursuivi en classe, alternant périodes d'acquisition de connaissances supplémentaires sur le paysage et la technique photographique, de réflexion puis de création devant répondre au cahier des charges imposé.



**Résultat :
une exposition étonnante,
riche en idées à découvrir
jusqu'au 1er juillet,
à la Maison Baylaucq.**

